

Fino al 15 Gennaio 2023

Passione Novecento. Da Paul Klee a Damien Hirst

Nell'ambito della Florence Art Week si inserisce questa mostra ospitata presso la prestigiosa sede di Palazzo Medici Riccardi, dove il collezionismo moderno è nato all'epoca di Cosimo il Vecchio e di Lorenzo Il Magnifico. La mostra, a cura di Sergio Risaliti e promossa dalla Città Metropolitana di Firenze, ospita una prestigiosa selezione di opere di maestri del XX secolo provenienti da collezioni private fiorentine e toscane. Un viaggio nell'arte del Novecento costruito sulla base di un amore per l'arte moderna e contemporanea che prosegue, attraverso un 'fil rouge', la storia della città in cui le vicende artistiche e quelle del collezionismo privato si sono intrecciate nei secoli, seminando nel territorio una predisposizione sensibile alle avanguardie e alle sue più avanzate sperimentazioni. Un'occasione preziosa per ammirare opere di Paul Klee, Giorgio de Chirico, Giorgio Morandi, Alberto Savinio, Lucio Fontana, Alberto Burri, assieme a quelle di Andy Warhol e Roy

Lichtenstein, Cecily Brown e Tracey Emin. Grazie alla passione dei collezionisti, nata in particolare nelle 'camere' e negli studioli di Palazzo Medici, si è affermata l'autonomia delle opere d'arte, apprezzate per se stesse, curate, contemplate e custodite.

Orario: tutti i giorni 8.30-19, chiuso mercoledì. Palazzo Medici Riccardi - Via Camillo Cavour, 3 - Firenze

Info: 055.2760340

www.palazzomediciriccardi.it



CECILY BROWN

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

